
Lieferübersicht

PAVEIER

Sieben Nächte lang in Amsterdam

Ein-Ausmarsch • SO

Besetzung:

Melodie/Direktion Bb (Flghn Bb)

Direktion C (Piano/Akkordeon)

1. Alto-Sax E^b

2. Tenor-Sax B^b

3. Alto-Sax E^b

Flügelhorn B^b (Melodie B^b)

1. Trompete B^b

2. Trompete B^b

3. Trompete B^b

1. Posaune C

2. Posaune C (Bass-Posaune)

Keyboards (Piano/Akkordeon)

Gitarre

E-Bass

Drum-Set